

LA VERA VITE - Canto alla Comunione

Musica di Marco Frisina

♩ = 62

The first system of the musical score is for the vocal parts and organ. It consists of five staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), Bassi (B), and Organ (Org.). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo marking is ♩ = 62. The lyrics for all parts are: "lo son la vi-te, vo-i sie-te i tral-ci: re-sta-te in me, por-te re-te frut - to." The organ part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

The second system of the musical score continues the vocal parts and organ. It consists of five staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), Bassi (B), and Organ (Org.). The key signature and time signature remain the same. The lyrics are presented in three numbered options for each part:

- Soprano:
 1. Co-me il Pa-dre ha a-ma - to me co - sì io ho a - ma - to voi,
 2. Voi co-me tral-ci in-ne - sta - ti in me vi - ve-te tut - ti nel - l'u - ni - tà:
 3. Il tral-cio buo - no che por - te - rà frut - ti d'a-mo-re vi - ven-do in me
- Contralto:
 1. Co-me il Pa - dre ha a-ma - to me co - sì io ho a-ma - to voi,
 2. Voi co - me tral - ci in-ne - sta - ti in me vi - ve-te nel - l'u - ni - tà:
 3. Il tral - cio buo - no che por - te - rà frut - ti vi ven - do in me
- Tenore:
 1. Co - me il Pa - dre ha a-ma - to me co - sì ho a-ma - to vo -
 2. Voi co - me tral - ci in-ne - sta - ti in me vi - ve - te nel - l'u - ni -
 3. Il tral - cio buo - no che por - te - rà frut - ti d'a - mo -
- Bassi:
 1. Co-me il Pa-dre ha a-ma - to me co - sì io ho a - ma - to voi,
 2. Voi co-me tral-ci in-ne - sta - ti in me vi - ve-te tut - ti nel - l'u - ni - tà:
 3. Il tral-cio buo - no che por - te - rà frut - ti d'a-mo - re vi - ven - do in me

The organ part continues with accompaniment for the vocal lines.

10

S
1. re - sta - te nel mi - o a - mo - re per - ché la gio - ia sia pie - na.
2. u - ni - ca in voi è la vi - ta, u - ni - co in voi è l'a - mo - re.
3. il Pa - dre mi - o lo po - te - rà per - ché mi - glio - re sia il frut - to.

C
1. re - sta - te nel mi - o a - mo - re per - ché la gio - ia sia pie - na.
2. u - ni - ca in voi è la vi - ta, u - ni - co in voi è l'a - mo - re.
3. il Pa - dre mi - o lo po - te - rà per - ché mi - glio - re sia il frut - to.

T
8
1. i, re - sta - te nel mi - o a - mo - re.
2. tà: u - ni - co in voi è l'a - mo - re.
3. re il Pa - dre mi - o lo po - te - rà.

B
1. re - sta - te nel mi - o a - mo - re per - ché la gio - ia sia pie - na.
2. u - ni - ca in voi è la vi - ta, u - ni - co in voi è l'a - mo - re.
3. il Pa - dre mi - o lo po - te - rà per - ché mi - glio - re sia il frut - to.

Org.

14

S
lo son la vi - te, vo - i sie - te i tral - ci: re - sta - te in me, por - te - re - te frut - to.

C
lo son la vi - te, vo - i sie - te i tral - ci: re - sta - te in me, por - te - re - te frut - to.

T
8
lo son la vi - te, vo - i sie - te i tral - ci: re - sta - te in me, por - te - re - te frut - to.

B
lo son la vi - te, vo - i sie - te i tral - ci: re - sta - te in me, por - te - re - te frut - to.

Org.

LA VERA VITE

Testo di Marco Frisina

*Io son la vite, voi siete i tralci:
restate in me, porterete frutto.*

Come il Padre ha amato me
così io ho amato voi,
restate nel mio amore,
perché la gioia sia piena.

*Io son la vite, voi siete i tralci:
restate in me, porterete frutto.*

Voi come tralci innestati in me
vivete tutti nell'unità:
unica in voi è la vita,
unico in voi è l'amore.

*Io son la vite, voi siete i tralci:
restate in me, porterete frutto.*

Il tralcio buono che porterà
frutti d'amore vivendo in me
il Padre mio lo potrà
perché migliore sia il frutto.

*Io son la vite, voi siete i tralci:
restate in me, porterete frutto.*